

CONVOCATORIA DIA MUNDIAL DEL TEATRO 2009.

Con el propósito de unirse a la celebración internacional del Día Mundial del Teatro 2009,

**EL CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES, A TRAVES DEL
INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES, EL CENTRO NACIONAL DE LAS
ARTES, LA ESCUELA NACIONAL DE ARTE TEATRAL, y la generación 2007-2011 de
la Licenciatura en Actuación,
convoca:**

A grupos y solistas teatrales a participar en el “Día Mundial del Teatro 09”, a celebrarse el 28 de Marzo de 2009, en el Centro Nacional de las Artes, con base en los siguientes puntos:

- 1.- Se recibirán proyectos de todo tipo de puesta en escena en cualquier género teatral.
- 2.- Los proyectos aprobados se programarán de acuerdo con las especificaciones escenotécnicas de la Escuela Nacional de Arte Teatral y/o del Centro Nacional de las Artes. Se debe considerar que por tratarse de una actividad con carácter de festival, implica la presentación de diversos espectáculos en cada foro a lo largo del día, por lo que el tiempo de montaje y desmontaje será limitado (máximo 30 minutos). Varios de los foros participantes cuentan con programación de obras en temporada regular, con lo cual los grupos que se presenten para esta convocatoria deberán adaptarse al diseño de luces preestablecido por las mismas.
- 3.- El proyecto deberá entregarse por duplicado con las siguientes características:

De los artistas.

- 3.1.- Nombre del grupo. Únicamente se recibirá un proyecto por grupo.
- 3.2.- Nombre del titular o responsable.
- 3.3.- Solicitud de inscripción (solicitarla en diadelteatro@gmail.com)
- 3.4.- Currículum vitae del responsable y/o del grupo.

Del Proyecto.

- 3.5.- Título del proyecto.
- 3.6.- Objetivo del Proyecto.
- 3.7.- Disciplina del proyecto.
- 3.8.- Público al que se dirige (infantil, adolescentes, adolescentes y adultos, solo adultos, etc.)
- 3.9.- Descripción detallada del proyecto.
- 3.10.- Ficha técnica que contenga: Espacio a utilizar (foro o espacio alternativo), requerimientos técnicos para la función, y duración del espectáculo. En caso de que éste requiera de equipo de audio e iluminación adicional, efectos especiales o equipo de multimedia, tendrá que ser

proporcionado por el productor o responsable del proyecto.

3.11.- Video fiel (no editado) en formato VCD o DVD de una función o ensayo general de la obra completa.

4.- Los proyectos que no cumplan los requisitos antes señalados no serán recibidos.

5.- Los viáticos y transportación de escenografía así como del elenco, corren por cuenta del grupo.

6.- La selección de obras dependerá de las características de las mismas y de los espacios disponibles. La selección de los proyectos será inapelable y no contará con ningún tipo de remuneración.

7.- Los proyectos se recibirán del 20 de Enero hasta el 20 de Febrero de 2009, a las 19:00 horas, en la recepción de la ESCUELA NACIONAL DE ARTE TEATRAL (Av. Río Churubusco #79 esq. Calzada de Tlalpan, colonia Country Club. Delegación Coyoacán, c.p. 04120), de lunes a viernes de 15:00 a 19:00 horas con Martha Márquez. Los proyectos y carpetas del interior de la República podrán participar con su material vía internet al correo de la convocatoria. En caso de enviar proyectos por correo ordinario o mensajería, será responsabilidad del interesado asegurarse de la recepción del mismo en tiempo y forma.

8.- La participación en esta convocatoria, supone la aceptación de las cláusulas que contiene. Todo asunto relacionado con la presente convocatoria será atendido por la comisión que convoca.

9.- Los proyectos aprobados por el comité de selección serán dados a conocer vía telefónica y correo electrónico el viernes 6 de Marzo de 2009.

Cualquier asunto no previsto en esta convocatoria será resuelto por el comité de programación.

Para mayores informes:

Alfonsina Paredes Sánchez

044.55.27.31.56.34

alfonsina_paredes@yahoo.com.mx